



# RANDOM RECIPE

## DEVIS TECHNIQUE ET ACCUEIL

### **CONDITION D'ACCUEIL**

Les conditions ci-dessous sont susceptibles de légères modifications. Néanmoins, si une ou plusieurs de ces conditions n'étaient pas réunies, cela entrainerait l'annulation pure et simple de la prestation de RANDOM RECIPE.

VOUS AUREZ 5 À 6 PERSONNES À ACCUEILLIR

#### **1 - ACCÈS & PARKING**

Si le groupe se déplace en camion l'Organisateur fournira un plan d'accès lisible repérant les meilleurs itinéraires d'arrivée à la salle et représentant la ville dans son ensemble. Les coordonnées et le plan d'accès de l'hôtel seront également fournis. Un emplacement sécurisé pour un véhicule devra être réservé à proximité immédiate de la salle. Attention les parkings doivent pouvoir accueillir un minibus de hauteur 2,90m.

#### **2 - SÉCURITÉ**

Dès son arrivée sur le lieu du spectacle, le matériel et les effets personnels des membres du groupe sont sous la responsabilité de l'Organisateur, notamment en cas de vol ou de dégradation.

Vis-à-vis du public la sécurité devra être courtoise. Les agents doivent autant protéger les artistes que le public. Ils sont garants d'un bon déroulement de la manifestation.

Les sorties de secours ne seront jamais verrouillées. Elles seront surveillées par les services de sécurité engagés à cet effet par l'Organisateur.

#### **3 - LOGES**

Prévoir une loge de taille suffisante pour accueillir 8 personnes. La loge sera chauffée selon la saison. Elle sera munie d'un miroir de plain-pied, tables, chaises et fauteuils en nombre suffisant pour que tous puissent s'asseoir. Un lavabo avec du savon, une douche et un WC seront dans les loges ou à proximité. La loge également disposera d'un frigo, d'au minimum 3 prises de courant (16 Ampères), 1 portant avec des cintres, poubelle, cendriers, verres et gobelets, etc.

Prévoir 5 serviettes pour les douches et 4 serviettes blanches pour la scène. La clef de la loge sera remise au tour manager au moment de son arrivée. Si la loge ne ferme pas à clef, l'Organisateur veillera à ce qu'elle fasse l'objet d'une surveillance constante par le personnel de sécurité dès l'ouverture des portes au public et ce jusqu'à la fermeture de la salle à ce dernier.



# RANDOM RECIPE

## DEVIS TECHNIQUE ET ACCUEIL

De plus, seules les personnes badgées de pass « RANDOM RECIPE » fournis par le Producteur ou l'Organisateur seront autorisées à accéder aux coulisses.  
L'Organisateur veillera à ce que les musiciens n'aient pas à traverser le public afin d'atteindre la scène, les toilettes et les douches.

Afin de nous désaltérer pendant la balance et le concert veuillez prévoir dans les loges :

6 grandes bouteilles d'eau plate, 5 petites bouteilles d'eau plate réservées pour la scène, 24 bières de bonne marque en bouteille (Heineken), 1 bouteille de Jameson Whiskey, 6 boissons énergétiques Red Bull, Une bouteille de bon vin rouge, un assortiment de jus de fruits, Coca-Cola zero, thé et café ainsi que du sucre. Prévoir assiettes, verres, couverts et cuillères en nombre suffisant.

Afin de nous restaurer pendant la balance et le concert veuillez prévoir dans les loges :

- salades, crudités et vinaigrette en quantité suffisante
  - charcuterie, viande froide, poulet, dinde ou boeuf
  - fromage (camembert, roquefort, gruyère, chèvre)
  - yaourts, confiserie, chocolat (en tablette lait et noisettes)
  - pain, céréales, fruits secs et fruits frais
- en privilégiant les produits régionaux !!!

#### **4 - TRANSPORTS**

La logistique des transports sera assurée par le Producteur. S'ils sont à charge de l'Organisateur, celui s'en tiendra aux consignes du Producteur quant à son choix.

Si le groupe se déplace en train ou en avion, vous devrez les prendre en charge de la gare (ou de l'aéroport) au lieu de la manifestation, de ce lieu à l'hôtel et le lendemain de l'hôtel à la gare (ou l'aéroport).

Si le groupe se déplace en camion, merci de prévoir un emplacement pour un véhicule type backline de 7 m de long et 2,90 m de hauteur.



# RANDOM RECIPE

## DEVIS TECHNIQUE ET ACCUEIL

### **5 - HÉBERGEMENT**

Veillez prévoir 3 chambres doubles dans un hôtel deux étoiles minimum. Sont donc exclus : Formule 1, 1ère Classe et tout hôtel de bas de gamme ainsi que dortoirs divers, gymnase, camping, mobil home, etc.

Si vous rencontrez des problèmes, veuillez nous en avvertir le plus tôt possible.

Les chambres seront équipées avec WC, baignoire, téléphone, wifi et télévision.

Les petits déjeuners complets seront compris et pourront être servis jusqu'à 11h00 avec jus de fruits, oeufs, céréales, etc.

Tout supplément, tel que consommations téléphoniques ou mini-bar, n'est pas pris en charge par le Producteur. L'hôtel se mettra en contact avec chaque occupant ou avec le représentant du groupe.

L'hôtel devra se trouver à proximité du lieu du spectacle (moins de 10 km) et en centre ville. Une place de parking (rappel : hauteur minimum 3m) devra être gardée ou fermée. Si ce n'est pas le cas, une solution devra être trouvée pour laisser le matériel dans la salle durant la nuit. Il sera récupéré le lendemain à l'heure qui conviendra au groupe.

### **6 - REPAS**

5 ou 6 repas chauds et complets pour tous le soir et le midi si les horaires d'arrivée et de balance l'imposent (à définir avec le tour manager / régisseur) : entrée, plat (poissons, poulet, bœuf, agneau), accompagné de légumes variés et de riz, de sauce, et dessert (glace, gâteau au chocolat, etc.), boissons diverses (sodas, jus de fruits, vin rouge AOC), café.

\*\* Pour le repas, veuillez noter qu'un membre du groupe est allergique aux aubergines et aux fruits de mer\*\*



# RANDOM RECIPE

## DEVIS TECHNIQUE ET ACCUEIL

### DEVIS TECHNIQUE

INPUT	INSTRUMENTS	MIC-DI	STAND
1	Kick	B-52	Short
2	Snare	SM-57	Short
3	Tom	Clip mic	
4	Floor	Clip mic	
5	Hi Hats	KM 184	
6	Cymbal	Overhead	
7	SEQ Keys 1	XLR	
8	SEQ Keys 2	XLR	
9	SEQ Percs L (stereo)	XLR	
10	SEQ Percs R (stereo)	XLR	
11	SEQ Back Vocal 1	XLR	
12	SEQ Back Vocal 2	XLR	
13	CLICK	XLR	
14	Steel Drum	SM-57	
15	Bass	DI	
16	Guitar	SM-57	
17	Omni	DI	
18	Frannie Voix	SM-58	
19	Fab Voix	SM-58	



# RANDOM RECIPE

## DEVIS TECHNIQUE ET ACCUEIL

### BACKLINE

Merci de fournir le backline suivant :

- **BATTERIE LUDWIG Classic Maple** ou équivalent
  - Bass drum 20'' x 14''
  - Snare 14'' x 5''
  - Tom 12'' x 8''
  - Floor 16'' x 16''
  - Cymbale crash 19'' (Sabian HHX extreme)
  - Hit hat 14''
  - Pédale de bass drum
  - Hardware pour tout ca.
  
- **1 AMPLI DE GUITARE**
- **1 AMPLI DE BASSE**
- **2 GUITAR STANDS**
- **1 TRANSFORMATEUR (220 à 110)**